

أهمية الخطاب الديني المعتدل وسبل الارتقاء به لبناء السلم الاجتماعي

The Importance Of Moderate Religious Discourse And Ways To Advance It To Build Social Peace

الكلمات المفتاحية: مفهوم الخطاب الديني، سبل الارتقاء، مفهوم السلم الاجتماعي.

Keywords: the concept of religious discourse, ways of upgrading, the concept of social peace.

DOI: <https://doi.org/10.55716/jjps.CO.2025.6.4>

أ.د. عبد الرحمن إبراهيم حمد الغنطوسي

الجامعة العراقية

Prof. Dr. Abdul Rahman Ibrahim Hamad Al-Ghantosi

Al Iraqia University

Youssefantose19@gmail.com

م.م. معن طالب بديوي العلياي

ديوان الوقف السني

The Sunni Endowment Office

Asst. Lecturer. Maan Talib Budaiwi Al-Alayawi

ma3an80@gmail.com

ملخص البحث

لما كان الخطاب الدعوي أهم ما يشغل بال المسلمين اليوم، كان لابد من تطوير الخطاب الدعوي وفق ما يتماشى مع العصر، ولكي يتطور الخطاب الدعوي، كان لا بد من تطوير الوسائل. هذه الدراسة تتحدث عن وسائل الخطاب الدعوي في ضوء التجديد، فتحدثت عن مفهوم الخطاب الدعوي ومقاصده وضرورة تجديد الوسائل، وتناولت أهم الوسائل التقليدية التي لا يستطيع الدعاة التخلي عنها، وأبرز الوسائل الحديثة. ومن خلال الدراسة كان هناك محاولة لشمين إيجابيات الوسائل الحديثة في الخطاب الدعوي، وللتخلص من السلبيات ومحاربتها، ومن خلالها ظهر واقع التعامل مع تلك الوسائل. كما بينا في الدراسة أهم الدعاة والمصلحين الذين عملوا على تجديد الوسائل، وأهم الوسائل وأكثرها شيوعاً والتي حاولت خدمة الخطاب الدعوي. في المجمل فإن الدراسة تجيب عن أهم سؤال وهو عن مدى تأثير التجديد في وسائل الخطاب الدعوي من أجل جعله خطاباً دعوياً يتماشى مع الواقع المعاصر

أهمية البحث: تكمن أهمية البحث في الوقوف على مفهوم الخطاب الديني ليصبح في الامكان معالجة وتحليل الدواعي والاسباب التي تؤدي إلى عدم نشر السلم الاجتماعي.

أهداف البحث : يهدف البحث إلى:-

1. بيان مضار التفرق وضياح الأمن ومساوئه على الإنسانية والمجتمعات.
2. بيان أهمية التعايش السلمي التي تأمر بها الشرائع والمعتقدات الدينية .
3. فهم الأسس التي يقوم عليها الخطاب الديني ومحاربة السبل المؤدية للتفرق المجتمعي.

Abstract

Since the advocacy discourse is the most important concern of Muslims today, it was necessary to develop the advocacy discourse in accordance with what is in line with the times, and in order for the advocacy discourse to develop, it was necessary to develop the means. This study talks about the means of advocacy discourse in the light of renewal. It talks about the concept of advocacy discourse, its purposes, and the necessity of renewing the means. It deals with the most important traditional means that preachers cannot abandon, and the most prominent modern means. Through the study, there was an attempt to evaluate the positives of modern means in the preaching discourse, and to get rid of the negatives and fight them, and through them the reality of dealing with these means appeared.

We also showed in the study the most important preachers and reformers who worked to renew the means, and the most important and common means that tried to serve the preaching discourse. In general, the study answers the

most important question, which is the extent of the impact of renewal on the means of preaching discourse in order to make it a preaching discourse in line with contemporary reality.

المقدمة

الحمد لله الذي أنشاء وبرى وخلق الماء والثرى وأبدع كل شيء وذرى، لا يغيب عن بصره صغير النمل في الليل إذا سرى ولا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء الرحمن على العرش استوى له ما في السماوات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى وإن تجهر بالقول فإنه يعلم السر واخفى الله لا إله إلا هو له الأسماء الحسنى خلق آدم فبتلاه ثم اجتباه فتاب عليه وهدى وبعث نوحا فصنع الفلك بأمر الله وجرى ونجى الخليل من النار وصار حرها بردا وسلاما عليه فاعتبروا بما جرى واتى موسى تسع آيات فما اذكر فرعون وما ارعوى وأيد عيسى بآيات تذهل الورى وأنزل على محمد الكتاب فيه البينات والهدى أحمده على نعمه التي لا تزال تترى، واصلي واسلم على المبعوث في أم القرى صل الله عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين، الطيبين الطاهرين وعلى من سار على نهجهم ودرهم إلى يوم الدين، أما بعد.

فالخطاب الديني ليس مجرد كلمات تلقى، وعبارات متداولة على مر العصور الغاية منها الاشهار، وانما هو رسالة ذات مضمون فكري وديني واجتماعي له اهدافه وغاياته ودلالاته المؤثرة على الفكر الانساني باعث عن التشكل في الفعل الانساني لدى الشخص المخاطب الافراد المخاطبين. حيث يعني الخطاب هو كل نطق او كتابة تحمل وجهة نظر معينة ومحددة من الشخص المتكلم بها او الكاتب للخطبة من حيث فرضها نية التأثير على السامع او القارئ للخطبة من حيث الاهتمام بالظروف والملابسات التي تمت بها وصيغت منها. إن الخطاب الديني لا ينبغي ان يكون تقليدياً وإنما يجب أن يكون خطاباً مواكباً لكل التطورات المتجددة والمتطورة التي تؤثر بالأفراد حيث يجب العمل على صقله واعادة صياغته حسب وجهة النظر المتجددة. في إطار يتناسب مع الزمان والمكان ومختلف الجماعات البشرية اي يكون ذلك الخطاب هو الخطاب الديني المتجدد اي الخطاب ذو التأثير الايجابي على المجتمع البشري وهو الذي يستفاد منه جميع افراد الامة الصاغين لتلك الخطابات والمتأثرين بها والسامعين لها بغية الحصول على التغير الاجتماعي المطلوب التي تسعى اليه كل امة وتود تحقيقه، حيث ان الركيزة الاساسية التي يستند عليها الخطاب الديني هي انطلاقه من رؤية فكرية تستند عليها آراء وافكار الخطيب حيث ان الخطاب ذو قيمة علمية يجب ان يبنى على فهم عميق ونظرة موضوعية. ومن خلال ذلك ان الغاية من تناولنا هذه الدراسة هي معرفة الدور الكبير للخطاب الديني في التغير الاجتماعي

المطلوب كون الدين هو من أكبر الدعائم البشرية الداعمة للإصلاح والتغيير فهو قانون رباني قائم على الوحدة البشرية والعدالة الاجتماعية والابتعاد عن كل الفوارق الطبقية وتحقيق مجتمع متسامي قائم على الوحدة والإصلاح والتغيير المتجدد الى الافضل في كل عصر من العصور.

لكن تحتاج هذه العملية الى الترويج الصحيح بما يتفق مع دعائم الاسلام من خلال الامانة التي يحملها اصحابه والتي تحتاج الى الصدق والعدالة في الممارسة والابتعاد عن كل ما يعيق دور الدين وطريقه في الإصلاح فأن صلاح الامة هو من صلاح دينها وثباته. وسأتناول في بحثي هذا ما يأتي:

اولاً: مفهوم الخطاب الديني و مفهوم التغيير الاجتماعي ثانياً: الخطاب الديني وثقافة التغيير ثالثاً: اخلاقيات الخطاب الديني وسماته رابعاً: مهددات الخطاب الديني المعتدل،. خامساً: الاعلام ودوره في نشر الخطاب الديني. سادساً: دور الخطاب الديني المعتدل في التغيير الاجتماعي (رؤية تحليلية) إشكالية البحث: وتتلخص إشكالية البحث في تساؤلات هي كالاتي:

1. ماذا نعني بمفهوم الخطاب الديني؟
2. ماهي الأسس التي يقوم عليها الخطاب الديني لنشر السلم المجتمعي؟
3. كيف يتم معالجة النزعات الآدمية ووضع الحلول الصحيحة لهذه النزاعات والابتعاد عنها عن طريق نشر وعي الخطاب الديني الذي يوصل للسلم الاجتماعي؟
4. ماهي الطريقة الصحيحة لصون كرامة الإنسان ويحفظ ممتلكاته وارضه وسبيل عيشه بكرامة تحت ظل السلم الاجتماعي؟

أهداف البحث: يهدف البحث إلى: -

1. بيان مضار التفرق وضياح الآمن ومساوئه على الإنسانية والمجتمعات.
2. بيان أهمية التعايش السلمي التي تأمر بها الشرائع والمعتقدات الدينية.
3. فهم الأسس التي يقوم عليها الخطاب الديني ومحاربة السبل المؤدية للتفرق المجتمعي. منهج البحث: اتبعت المنهج الاستقرائي الموضوعي، وفق الخطة المرسومة لهذا البحث، وقد اعتمدت على الآتي:

1. اتبعت المنهج الاستقرائي في تتبع الدواعي والاسباب المؤدية لنشر السلم المجتمعي.
 2. توضيح البعد المقاصدي للخطابي ووضع الحلول المناسبة لهكذا عمل.
- خطة البحث: اشتملت خطة البحث على مقدمة بينت فيها اشكالية البحث وأهميته وأهدافه وقمت بتقسيم البحث إلى: مبحثين كل منهما يحتوي على مطالب.

المبحث الأول: عامة الخطاب

المطلب الأول: مفهوم الخطاب الديني

المطلب الثاني: مفهوم التغيير الاجتماعي

المبحث الثاني: سمات الخطاب وأخلاقياته

المطلب الأول: أخلاقيات الخطاب الديني وسماته

المطلب الثاني: مهددات الخطاب الديني المعتدل

وبعدها الخاتمة وأهم النتائج ثم تليها قائمة المصادر والمراجع.

المبحث الأول

عامة الخطاب

المطلب الأول: مفهوم الخطاب الديني

هناك معنيين للخطاب الديني، أحدهما عام والآخر خاص.

المعنى الأول: أن الخطاب الديني هو كل سلوك أو تصرف يكون الباعث عليه الانتماء إلى دين معين.

سواء أكان خطاباً مسموعاً أو مكتوباً أو كان ممارسة عملية.

المعنى الثاني: (أن الخطاب الديني يراد به ما يصدر عن رجال الدين من أقوال أو نصائح أو مواقف

سياسية من قضايا العصر ويكون مستندهم فيها إلى الدين الذي يدينون به)⁽¹⁾. وهذا الإطلاق أخص من

الذي قبله، وأقرب للمعنى اللغوي.

ينحصر المعنى في مجمل التعريفات حول السعي لنشر دين الله عقيدة وشريعة وأخلاقاً،

ومعاملات وبذل الوسع في ذلك، لتعليم الناس ما ينفعهم في الدارين وبذل أقصى الجهد والطاقة من أجل

خدمة هذا الدين الحنيف وامتنالاً لأمر الله تعالى وأمر رسوله (ﷺ)⁽²⁾. إن المسلمون بصورة عامة لا يوجد

في تراثهم ما يسمى (رجال الدين) وإنما المصطلح الشائع عندهم هو أهل العلم والعلماء والمفكرين وأهل

الذكر وعلماء الشريعة الإسلامية أي أهل الاجتهاد وأهل الفتوى المفتون أي أنهم لا يوجد فرق بينهم من

حيث الانتساب إلى الدين فكلهم مسلمون وإنما الفرق والتفاوت يحدث بين المجتهدين والمقلدين أي

بين العلماء والعامة.

المطلب الثاني: مفهوم التغيير الاجتماعي

يعرف التغيير الاجتماعي على أنه ظاهرة طبيعية تخضع لها نوااميس الكون وشؤون الحياة من خلال

التفاعلات والعلاقات والتبادلات الاجتماعية المستمرة والتي تفضي إلى تغير دائم⁽³⁾. ويعرف التغيير

الاجتماعي)) على انه كل تحول يقع في التنظيم الاجتماعي سواء في بنائه أو في وظائفه خلال فترة زمنية معينة، والتغير الاجتماعي على هذا النحو ينصب على تغير يقع في التركيب السكاني للمجتمع أو في بنائه الطبقي، أو نظمه الاجتماعية، أو في أنماط العلاقات الاجتماعية أو في القيم والمعايير التي تؤثر في سلوك الأفراد والتي تحدد مكانتهم وأدوارهم في مختلف التنظيمات الاجتماعية التي ينتمون إليها⁽⁴⁾.

الحرية الدينية وأثرها في صياغة الخطاب الديني: لم يغب عن مخيلة الإنسان حاجته إلى السلم، فهو مدني بطبعه، وهو دائماً عضو في مجتمع، الأمر الذي يحتم على ذلك المجتمع أن يكون منظماً تنظيمات يتيح لكل فرد من أفراده أن يمارس حريته، أو أن يحقق غايته الأخلاقية، وذلك المجهود لتحقيق تلك الغاية هو الحرية في صميمها، ومبادئ التشريع هي الكفيلة بهذا التنظيم. وجاء الإسلام بتعاليم ليتكلم تنظيم ممارسة الحريات، سيما الدينية منها لأتباع جميع الديانات السماوية، إذ حصل اعتراف عقائدي برؤية التشريعات الدينية لهذا الدين أو ذاك، سواء أكانت متفقة مع ما نؤمن به أو مختلفة، وهذا الاعتراف يساعد على ديمومة التعايش بين أتباع الديانات السماوية، ومن مصاديق ذلك:

1. أخذ الجزية من اليهودي أو النصراني أو المجوسي لضمان حمايتهم ورعايتهم، يقول السيد الطباطبائي: وأما الجزية فهي عطية مالية مأخوذة منهم مصروفة في حفظ ذمتهم وحسن إدارتهم⁽⁵⁾. مشاركة الكتابيين وأكل ذبائحهم، وفي ذلك إشاعة للتقارب والتوادد والمحبة: فقد سئل ابن عباس (ت69هـ) عن ذبائح نصارى العرب فقال: لا بأس بها⁽⁶⁾.
2. المبالغة في رفض كل فكرة وافدة، والحذر الشديد من الأخذ بشيء مما عليه أتباع الحضارات الأخرى فبذلك يجعلون الفكر الإسلامي منفرد بخصائص ذاتية تنفي عنه مشابهة أي حضارة أخرى وأي نظام آخر عرفه العالم قديماً أو حديثاً. فهذا المنهج يؤدي إلى وضع الحضارة الإسلامية في بودقة يجعل مكانة المسلمين تتراجع في مقام التقدم في صياغة الخطاب الديني الذي يقدمه للحضارات الأخرى. يجب علينا الانتباه بعقول مفتوحة وقلوب صافية إلى كل ما يقوله دعاة الجمود على النص، فنضع هذه المحاذير في إطارها الصحيح، كي يبقى التجديد تجديداً في الفكر الإسلامي ونلحق بركب أولئك الأوائل أمثال السيد محمد عبده؛ وجمال الدين الأفغاني والحركات الجسدي التي ظهرت باسم الإسلام وبخطاب ديني جديد فهي حركات ضالة مغيبة الوعي والفكر الصحيح ولا وعي تعرف غير العنف الجسدي والقتل والدمار.
3. إن من أوجه التقارب بين المسلمين وغيرهم وصية المسلم للذمي، وهذا ما اتفق عليه جمهور الفقهاء في جواز الوصية⁽⁷⁾.

4. وهذه من أشهر مصاديق التجديد للحرية الدينية التي كان يتمتع بها أهل الكتاب، من خلال انتشار اديرتهم وكنائسهم في بلاد العرب⁽⁸⁾، والمسلمين وهذه أشهر أسماء علماء المسيحيين الذين كانوا سبب في نشر الحضارة العربية الإسلامية، وهم أمثال (سعيد بن بطريق مؤلف كتاب التاريخ، وإسحاق بن حنين، وسعيد التستري، وأبي مليح المماتي)⁽⁹⁾، وهذا الأخير قدم نموذجاً رائعاً للتضامن الأخوي والتعايش السلمي بين أهل المذاهب والأديان.

الخطاب الديني وثقافة التغيير: أن الخطاب الديني الفعال هو الخطاب الذي يمكن الإنسان من تحقيق الأهداف التي خلق لأجلها القائمة على القوانين الربانية العادلة وعمارة الأرض، حيث أن الخطاب الديني المعتدل القائم على النصوص الشرعية والاستدلال الصحيح هو أفضل طريقة يمكن للأفراد والدول استعمالها لعلاج جميع الانحرافات التي تعاني منها المجتمعات اليوم سواء كانت هذه الانحرافات عقدية أم فكرية⁽¹⁰⁾. تعمل الأمم والشعوب لتغيير واقعها المعاش من حيث توفر الفرصة المناسبة لتحقيق ذلك الانجاز والتغيير الذي يقودها الى الأفضل مما كانت عليه سابقاً ومن خلال تحقيق ذلك التغيير لا بد من توفر ووجود الحوافز والاسباب التي تدعو له وتعمل جاهدة على تحقيقه مهما كانت الظروف والنتائج. حيث يعتبر الدين أحد وأهم عوامل التغيير في المجتمعات وهو من العوامل الرئيسية في تكوين الحضارات، حيث لا توجد دعوة دينية إلا وكان لها اتباع يؤمنون بها ويتبعون قواعدها الصالحة والمعمرة وان غاية واثار الدين الصحيح هي إصلاح القوم الذين خوطبوا به، ومشوا بطريقة على اساس مهمة في البناء والاكتمال للمجتمع ومن هذه الاسس هي العدالة وهي اساس البناء واعماد الارض وتغيير جميع بنى المجتمع من خلال القواعد الصالحة التي يسير عليها الخطاب الديني واسسه المعتدلة الفاعلة في بناء وتغيير المجتمع من خلال تغيير عقول افراده واخفاء الضلالة عنهم وتبصيرهم بكل ما يؤمن لهم السلام والعدالة المجتمعية كي يحتضنوا مجتمعاتهم ويعملوا على القضاء على كل ما يؤدي الى دمارها فكرياً واجتماعياً ودينياً. من خلال انتشالهم من حضيض الانحطاط الى اوج السمو حيث ان لكل قضية دينية اتباع ومعارضين ومن هنا تبرز اهمية عملية التغيير التي تتم من خلال العمل على تبيان المكاسب الدنيوية عند اعتناق الدين الجديد⁽¹¹⁾، حيث (ان للخطاب الديني دور كبير على ابقاء باب التغيير مفتوحاً لتوائم مع التطورات من زمان لزمان ومن جيل لجيل وذلك من خلال النظر الى المستقبل بفكر منفتح وعقل قادر على التكيف مع متطلبات الزمان الذي يعيش فيه كون هذه الفترة الزمنية التي يمر بها مجتمعنا اليوم تحتاج الى ثقافة خطاب واعية قادرة ومتجددة على تغيير العقول الفردية ومن ثم تغيير المجتمع الذي بدأ يتلاشى وينهار

بسبب العصابات التكفيرية التي أصبحت جزءاً لا يتجزأ منه والذي بدأت تؤثر على العقول الفردية بشكل كبير جداً عمل على فقدانها مبادئها وأصولها الدينية التي نمت وترعرعت عليها⁽¹²⁾. لذلك يجب الاكثار من الخطب الدينية المعتدلة التي لها الدور الكبير والنظم الواعية منذ عصور قديمة جداً في التجدد والتغيير وإصلاح الأمة كون الدين هو عماد المجتمع وصلاحه، كون التأثير الروحي للدين مازال قائماً ليس عند العرب فقط بل في جميع انحاء العالم الاسلامي، وأن كان هنالك دور في تراجع المجتمعات والكيانات الاسلامية على المستوى العلمي والسياسي.

المبحث الثاني

سمات الخطاب وأخلاقياته

المطلب الأول: أخلاقيات الخطاب الديني وسماته

لعل من اهم المبادئ الأخلاقية للخطاب الديني الموضوعي، عدم اللعب بمشاعر العامة، بما يخدم ايدولوجيات معينة، تتخذ من هذه الشريحة الاجتماعية وسيلة لتحقيق مآربها، سواء على الصعيد السياسي أو الديني⁽¹³⁾. إن أهم سمة من سمات الخطاب الديني الربانية في المصدر والمنشأ، فالخطاب الديني يجب ان يكون ربانياً في مصدره ومنشأه يستمد مبادئه وقيمه من تعاليم الدين الحنيف والسنة النبوية الشريفة التي امر بها الله وامر بنشرها بين الناس جمعاء لأنقاد البشرية من الظلمات الى النور منوراً بنور سيد الخلق محمد ﷺ. من خلال ذلك يجب العمل على تأسيس إعلام ديني موضوعي متسامح يعمل على اشاعة المفاهيم الدينية والانسانية المشتركة بين بني البشر كافة لا تميز بين فئة وفئة اخرى اي البشر جمعاء حيث اكدت على هذه التعاليم اي الاحكام العادلة بين بني البشر الكتب السماوية السابقة فضلاً عن خاتمتها القرآن الكريم، حيث اكد على مواطن كثيرة ومهمة على اهمية الخطاب الديني وتعاليمه العادلة التي يجب ان يلتزم بها كل خطيب يؤدي هذه الامانة ولا يجب عليه الافساد ولو بركن واحد من اركان الخطاب العادل والمؤدي الى الصلاح والإصلاح بين بني البشر كافة، حيث يجب على الأعلام الديني ان يقوم على الحوار والافتناع بعيداً عن تزييف الحقائق وإضلال الجماهير التابعة له والمؤمنة بمصداقيته وابتعاده عن الاستمالة والإغراء والسيطرة على النفس الإنسانية، من خلال تزيين ما تريده وتشويه ما تريد تشويهه ايضاً، وحتى يكون الخطاب الديني متوازن وإيجابي اي يصب في مصلحة الكل دون التمييز بين جماعة واخرى، يجب ان يكون:-

1. سليماً وصحيحاً ويكون الهدف منه غاية الجميع اي استيعاب الرؤى والحقائق المتعالية التي من خلالها يتسامى المجتمع البشري وتعلوا قيمته الاخلاقية القائمة على العدل والمساواة من خلال ما يؤديه الخطاب الديني والعاملين به اي الاعلام الديني⁽¹⁴⁾.
2. ومن اهم الامور التي يتسم بها الخطاب الديني هي ان يساهم في تهدئة الازمات التي تعرض ويتعرض لها المجتمع بصورة مستمرة وبالذات في هذه الفترة التي بدأ المجتمع ينهار بسببها والتي تمثلت بالازمات الطائفية والعرقية وغيرها، وبعبكس ذلك اذا ادى الخطاب الاعلامي الديني دوراً سلبياً في أدائه فإنه يخلق حالة من التوتر والقلق النفسي لدى أفراد المجتمع تحقيقاً لما يصبو إليه أعداؤه⁽¹⁵⁾.
3. ومن اخلاقيات الخطاب الديني ايضاً يجب اشعار الفرد بممارسة حرية رأيه اي الحوار المفتوح للأفراد حيث ان انعدام الحوار وغلق الابواب امام الفرد وعدم التعبير عن الرأي يؤدي الى شعور الفرد بالكتمان والكبت والقمع مما يؤدي الى التنفيس عن همومه في أجواء مغلقة خلف ابواب موصده، حيث ان حرية الرأي والتعبير والحوار يؤدي الى تخفيف حدة التوتر وارساء أسس الانسجام والوئام بين الشعوب المعمرة والبلدان الاسلامية تمهيداً لسبل الارتقاء نحو مجتمع افضل وحضارة ارقى⁽¹⁶⁾.

المطلب الثاني: مهددات الخطاب الديني المعتدل

ان الدعوة الى الله تعالى ونشر القيم الصالحة والناقلة المجتمع من وضع بائس الى وضع افضل عبر الخطاب الديني المستقيم هي من افضل الاعمال، قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾⁽¹⁷⁾.

اي الأقوال احسن من القول الصالح وقول الحق. ان الخطاب الديني عام لا يقتصر على جماعة وجماعة وانما واعظ لكل غافل وتعليم كل جاهل والدعوة الى مكارم الاخلاق ومحاسن الاعمال والسير وفق سلوك المنهج النبوي المعتدل الذي هو الاساس في الدعوة الى التعليم والاصلاح والتغيير والتصحيح والعلاج.

مثلما توجد مقومات وشروط صحيحة يجب ان يتحلى بها الخطاب الديني لكي يكون خطاباً سليماً مثمراً فإن هنالك في المقابل مهددات سلبية تسمى له وتعمل على تشويهه حيث يجب تجنبها والحذر منها، حيث ان هذه المنحرفات او المهددات لها الاثر الكبير وهو مانعاني منه اليوم بصورة كبيرة جداً في مجتمعاتنا وبالأخص المجتمع العراقي من تشويهه في الخطاب ونبد الحقيقة والايان بتعاليم

تحرف الشباب والداعية عن طريق الوسطية والاعتدال وترج بهم في متاهات الفراط والتفريط⁽¹⁸⁾. وبسبب كثرة هذ المهددات اليوم نتيجة الانجرار وراء العصابات التكفيرية التي تنبعث لنا في كل حين واخر بنوع جديد من الافكار المشوهة والرذيلة التي تزج بمجتمعاتنا في الهلاك. من مهددات الخطاب الديني:-

اولاً:- تحريف اهداف الخطاب الديني، ومن صور ذلك الغلو في مسائل السياسة والحكم والإمامة والخلافة، واعتبارها الغاية الأولى والأساس، حتى رأينا المغالين يعتبرون تحقيق هذه الأمور من اول الواجبات على المكلفين والعاملين في الدعوة. حيث ان هذا الغلو شنيع في بناء الشرع والذي يبين ان الغاية الأساس من الدعوة الى الله هي هداية الناس وتحبيبهم في عبادة الله وتوحيده وتقواه، حيث غرر المتشددون الكثير من الشباب في هذا الباب، حتى اوهموهم بأن الحكومات القائمة اليوم كافرة وان الأرض اليوم مطبقة بالكفر والردة⁽¹⁹⁾.

عافانا الله من هذه المعتقدات الفاسدة التي بدأت تنتشر اليوم بشكل كبير جداً بين فئات المجتمع نتيجة مما يعاني منه المجتمع اليوم من كثرة العصابات التي تدعوا الى هذه الافكار الرديئة المهددة بالنظام المجتمعي والمغربية لأهم فئه فيه وهي فئة الشباب التي تعتبر القوة الاساسية والداعمة لتطويره وانهارها يعني انهيار المجتمع بأكمله.

ثانياً: ظهور بعض الجماعات المتشددة والمنسوبة الى الدعوة الدينية والخطاب الديني ظلماً وبهتاناً، من خلال عدم وضوح ورؤية الاتجاهات الإسلامية وتضاربها وعدم او قلة التعامل مع قضايا العصر ومتطلباته فضلاً عن الانانية وحب الذات اي بسبب اعجاب المنتسبين الى الدعوة الدينية بنفسه وعدم رؤية مصلحة الأفراد والمجتمعات اي تفضيل مصالحهم الشخصية على المصلحة الفردية اي مصلحة الجماعة من خلال الجهل بالمقاصد الشرعية والتغاضي عنها، والخلل في ترتيب الأولويات⁽²⁰⁾.

ثالثاً: الاعتماد كلياً على العقل اي القوانين العقلية الحاكمة دون الانجرار وراء العاطفة الهائجة من دون انضباط بالشرع حيث تعتبر هذه من الاسباب التي توقع في شرك الاعتقاد قبل الاستدلال بما هو ينفع وما هو يضر وما الذي يجب ان يكون صحيحاً، حيث ان العقل ممكن ان يعتريه ضعف في المدارك وقصور في التفكير والوقوع في الحيرة والاضطراب وسيطرة الخرافات عليه وغير ذلك من الآفات التي تجر به في الضلالة، حيث ان العواطف الهائجة تمنع صاحبها عن رؤية الحق والصواب فقد يراه ولا يستجيب له او بالأحرى لا يقوى على رده او صده عندما يرى الكثير يكتبون عن موانع التفكير ويحاضرون بها فهم لا يقدرؤا على صد تلك الامور لشدة استحكام تلك العواطف والانفعالات في نفسياتهم.

واخيراً لا يسعني الا ان اقول: اذا اردنا خطاباً دينياً متطوراً داعياً الى الاصلاح والتغيير المجتمعي فيجب علينا اتباع القرآن الكريم وسنة النبي لأن الاسلام لم يدع لأتباعه حجة في التضليل او التحريف او التغاضي عن الحق، فلذلك يجب على كل من يعرف قيمة الدين وغايته الاساسية واهدافه الحسنة يجب عليه ان يتعامل معه بخطاب يتناسب ومكانته السامية ومقداره الرفيع، حيث لا يوجد عاصم من الانحراف والتضليل في الخطاب الديني والسلامة من اي عامل سلبي مؤثر فيه إلا بالتمسك بالكتاب والسنة النبوية التي تهدي العقول وتضبط العواطف.

الاعلام ودوره في نشر الخطاب الديني

ان العلاقة بين الاعلام والخطاب الديني علاقة مهمة جداً من حيث ان الاعلام هو الأداة التي تسوق الكلام وتنشره، من خلال دوره الكبير في نشر وتظهير الخطاب الديني وقياس اهميته وتأثيراته السياسية والاجتماعية وكيفية تعاطيه مع الواقع الاجتماعي والسياسي من خلال دور الاعلام في صناعة السلام وتعزيز فرص انصاج الحلول في مجتمعات منقسمة، حيث ان مبادرة طرح موضوع الخطاب الديني ودرس تأثيراته وفاعليته من خلال وسائل الاعلام ودوره في معرفة كيفية استخدام الخطاب وفنية توظيفه لخدمة اهداف سياسية او طائفية بعيداً عن المعنى الروحي والبعد الانساني لمضامين الخطاب⁽²¹⁾.

الخطاب الديني لا يمكن أن يُحقّق مقاصده، ولا أن يبلّغ هدفه بلا إعلام يُركّز على الثوابت فيه ويركز على محاسن الدين ويدعم محاور الاتفاق ويُنقّي حامي الرسالة من الأتقياء. حيث ان للإعلام الوطني دور كبير في التصدي للإرهاب، علماً بأنه لا يمكن ان يختلف أي اثنان في أنّ للإعلام وسيلة مزدوجة الاستخدام؛ فقد تكون وسيلة بناء وارتقاء بالأوطان، وقد تكون وسيلة هدم وتفتيت للشعوب وللقيم، وكونها كذلك فهذا يدعو لمراجعة كل ما يصدر عن هذه الوسائل ومن يتحدثون فيها، ويلقون الخطاب الدينية او غيرها حيث للإعلام دور كبير في التشويه والرياء او البناء والتعمير⁽²²⁾.

ونتيجة لنقل تلك الافكار الهادمة لمجتمعنا فقد أصابنا ما أصابنا من جرّائها تشكيكاً في ديننا وتشتيئاً لأفكارنا، وقد اتّضح جلياً أنّ الإسلام دين التسامح ونبه نبيّ الرحمة وهما برّيان ممّا يحدث من قتل وإرهاب وتطرّف؛ ومن ثمّ لا مجال لاتهام الإسلام أو التعرّض لتعاليمه، حتى وإن وردت أو فهمت خطأ بعض النصوص في بعض كتب التراث، والإسلام له ثوابت وأصول تُستقّى من مصادره المعروفة، وانما يكون السبب في تلك التشوهات والأفكار الهادمة هي الصورة الغير صحيحة التي تنقل للمجتمع والتي يسير على غرارها لذلك فان للعلام دور كبير أي علاقة قوية بينة وبين الخطاب الديني من خلال الصورة الحقيقية والواعية التي ينقلها للمجتمع والتي يتخذها جميع افراده ويسيرون على غرارها.

ان الفكر الإسلامي هو اجتهادات العلماء، يُؤخذ منه ويرد عليه، ووجب على الإعلام أن يتقَى الله في دين الله، وأولى بالإعلام التركيز على قيم الإسلام السمحة وغرس الانتماء والمشاركات الإنسانية التي تجمع ولا تُفرّق وتوحد ولا تُمزق. حيث مرّت بلادنا بحالة من استغلال المنابر لترويج فكرٍ أو لمصلحة جماعة، وهذه الحالة لا يضبطها إلا قانون، وأعتقد أنّ الوضع الآن أصبح أفضل بكثير من سابقه، غير أننا نحتاج دعم المؤسسات الدينية على جميع المستويات، وبخاصة من وسائل الإعلام، والوقوف صفّاً واحداً خلف مساجدنا ومنابرنا الداعية الى ذلك والمروجة للقواعد والاسس الدينية السمحة والداعية كل الأفراد الالتزام بها والابتعاد عن نقل الصورة الغير حقيقية لمجتمعاتنا.

دور الخطاب الديني المعتدل في التغيير الاجتماعي

لا يخفى على احد ان للخطاب الديني اثر كبير في توجيه الإنسان وتهيئة طاقاته لمواجهة مختلف تغيرات الحياة نحو الكمال الخلقى، فلقد جاء الخطاب الديني اي الدين بصورة عامة لتقويم افكار الناس وسلوكهم وتطوير مستوى حياتهم وحثهم على الالتزام بالقيم الحميدة والابتعاد عن المحرمات والخبائث التي تضر وتخرب البلاد وتفسد العقول والضمائر. حيث كانت من ابرز مقومات الخطاب الديني المعتدل كي يحقق التغيير المجتمعي المتكامل هي الامر بالمعروف والنهي عن المنكر لملاحقة النواقص والانحرافات في كل مجالات الحياة ومواجهتها بالتغيير والاصلاح بشكل مستمر لا يتيح لها فرصة النمو والاستفحال.

حيث ان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر هو القطب الاعظم في الدين، حيث ان التغيير الاجتماعي ضرورة حياة لا بد ان يسعى اليها كل مجتمع حيث ان هذا التغيير للمفاسد والتناقضات لن يتم إلا من خلال التغيير النفسي ولهذا كانت من ابرز خصائص الخطاب الديني هي ان يبدأ ببناء الفرد بناءاً متكاملاً حتى يكون اللبنة الأولى في البناء والتغيير الاجتماعي حيث يكون ذلك البناء دائماً قوياً ما دامت لبناته الاساسية سليمة⁽²³⁾.

ومن خلال ما نلاحظه اليوم في دعوات الاصلاح والتغيير هي التركيز على الفرد كون الفرد هو اللبنة الاساسية التي يتكون منها البناء الاجتماعي كله فهو خلية في جسد المجتمع الكبير وان سلامته تعني سلامة المجتمع بأكمله ولهذا اشتدت عناية الاسلام بالفرد في كل مراحل حياته لأنه اساس الاسرة والمجتمع فإذا صلح الفرد صلحت الاسرة واذا صلحت الاسرة صلح المجتمع وان صلاح المجتمع هو من صلاح الامة، حيث ان تغيير الأفراد له اهمية كبيرة في التغيير الاجتماعي. ولذلك فإن من ابرز ما يقوم به الخطاب الديني المعتدل لتحقيق التغيير المجتمعي ما يلي:-

أ - نشر العلم وتعليم الافراد والجماعات التعاليم الدينية، من خلال امداد الفرد بالإطار السلوكي القائم على التعاليم الدينية.

ب - تنمية الوازع الديني ودعم روح الأخوة والتعارف بين الأفراد من خلال توحيد السلوك الاجتماعي وتنمية روح التكافل الاجتماعي من خلال الأعمال الخيرية.

بسبب الواقع البئيس الذي يعيشه العالم اليوم اجمع وبالأخص المجتمع العراقي نتيجة فقدان الاسس الدينية التي يبنى عليها اي مجتمع من المجتمعات ولأن الدين عماد الامة لذلك يجب على المسلمين كافة ان ينشروا الخير الذي عندهم والذي يقدم الحلول الناجعة لمشاكل العالم اليوم مستخدمين في ذلك ادوات العصر ولغته في مخاطبة الناس، من خلال دوره الفعال في التجدد والابتكار لكل ما هو افضل للناس جميعاً وتقديم ما يخدم الانسانية وما ينقذها من براثن الجهل والغواية والضلالة والعمل على نبذ الانانية والعيش على معاناة الآخرين.

من خلال دوره في تحقيق المجتمع الفاضل الذي يسوده التكافل والتراحم والتعاطف. فالعدل اساس بناء المجتمع وتغييره. حيث يجب توجيه الخطاب الديني الى وضع الحلول والبدايل الاسلامية لجميع الظواهر التي تعمل على تدميره وانحطاطه ومن هذه الظواهر المتداولة بشكل كبير والمنتشرة اليوم في كل المجتمعات هي ظاهرة البطالة اي دوره في كيفية القضاء على هذه الظاهرة التي لها الدور الكبير في جلب الفساد والسرقة والتشرد والقتل والانتحار وجميع الامور والظواهر التي تؤدي الى انهيار المجتمع وتشتهه فأن للخطاب الديني دور كبير القضاء على هذه الظاهرة المنتشرة والمتفاقمة في اصقاع المعمورة⁽²⁴⁾.

للخطاب الديني المعتدل دور كبير في محاربة الافكار الهدامة الداعية الى الاخلال بالأمن والسلم المجتمعي حيث ان الأمن مطلب لبقاء البشرية ومطلب للبناء وتعمير الأرض ودوره للنهوض بمجتمع متزن من خلال اصلاح مناهج التعليم بتأصيل العلوم والمعارف الطبيعية، وتقديم القدوة الصالحة في الخطاب الديني بمختلف أنواعه من قيادات لها كالرزمة، وبإدخال الوسائط الحديثة في تقديم الخطاب، وبحث الأذكياء على الخطابة وبمعالجة الخطاب الديني بالفكر وليس بالعنف.

الخاتمة

1. نستنتج من الدراسة الحالية مدى اسهام الخطاب الديني المعتدل في عملية التغيير الاجتماعي حيث يسعى من ورائه الى العمل على بناء المجتمع المسلم الاخلاقي الخاضع لأوامر الله والقيم الاخلاقية السامية لما لها من دور فعال في توجيه افراد المجتمع وتحقيق بناء المجتمع العامل المقدس المهم بالعلم كأساس للرفي والتطور.
 2. يقصد بالخطاب الديني هو كل ما يصدر عن رجال الدين من اقوال او افعال او نصائح او مواقف سياسية واجتماعية من قضايا العصر حيث يكون الغاية او الدافع منها واليها هو انتمائهم الى الدين الذي يدينون به ويمشون على خطاه والغاية منه نشر السلام والتغيير المطلوب بعيداً عن المشي به في عماية او ضلالة.
 3. نستنتج من دراستنا هذه ان الخطاب الديني المعتدل هو الخطاب الذي يسير وفق ضوابط معينة ترجع الى صفة الخطاب والتي من اهمها الوضوح بحيث يتمكن عامة الناس من فهمه، من خلال توافر السند الشرعي له ومراعاة حال المخاطبين والعمل على ترتيب الاحكام بحسب اهميتها واولويتها وسيره على اسس صحيحة.
 4. ان كثرة الدعوة الى تجديد الخطاب الديني في الآونة الاخيرة اي السنوات الاخيرة المقصود منها هو نبذ التعصب للمذاهب والطوائف الدينية التي بدأت تنسب كل ما تفعله الى اسم الدين واحكام الله فيجب ان يقوم الخطاب الديني على اسس العلم والعدالة وفقه النفس ومعرفة مقاصد الشريعة واحوال الناس وبذل غاية الجهد في معرفة الحق.
- توصيات ومقترحات
1. اننا بحاجة الى خطاب ديني يؤكد على ضرورة التعامل الايجابي مع الآخر اي التعامل السليم مع افراد المجتمع من خلال تفهم الآراء والافكار ودراسة السلوك النفسية والاجتماعية للأفراد بعيداً عن الانغلاق الذاتي الذي لا يحترم السلم الاجتماعي.
 2. العمل على تجديد الفكر والرؤية بكل ما هو جديد ونعمل على تطوير خطابنا الديني كي يلقي اذاناً صاغية وقلوباً واعية والعمل على ممارسة الاجتهاد الفقهي بكل ثقة وبخلاف ذلك فأنا نبقي من حيث نحن لا نتغير ولا نتجدد وقانعين بالتبعية والتخلف والطائفية والتطرف وكل ما يسئ لنا ويعمل على دمارنا دينياً واخلاقياً تمر بنا مواكب الامم وهي حاملة السيادة والقيادة ونحن نكتفي بمجرد اعلان السخط والرفض والانكار.

3. أن يكون الخطاب الديني إيجابياً في كل مناحي الحياة وينفع جميع الناس من خلال تحقيق التنمية المستدامة، والعدالة الاجتماعية، والقضاء على البطالة، والاهتمام بالبيئة والمحافظة عليها. حيث إن الخطاب الديني هو جزء من الدين الإسلامي الكامل والشامل لكل ما يحتاجه الناس في حياتهم. متنوع ومتجدد، لذلك لا بد أن يكون الخطاب مناسباً للجميع من مفكرين ومثقفين ورياضيين وعلماء ومتعلمين وأغنياء وفقراء. ودرء المفسد قبل جلب المصالح.
4. يجب على الخطاب الديني ان ينطلق من القاعدة الاساسية التي تتضمن جلب المصالح وتكميلها ودفع المفسد وتقليلها التي جاءت بها الشريعة الاسلامية أي يجب على الخطاب الديني ان يراعي كل ما اتت به الشريعة الاسلامية والقوانين الدينية العادلة أي يعطي كل حكم ما يستحقه من الاهتمام ويفرق بين ثوابت الدين واصوله التي لا يدخلها تغيير لا في الشكل ولا في المضمون.
5. تجنب سلبيات الخطاب الديني من اجل نشر الخير بشكل افضل وميسر وسهل من خلال التزامه بمبادئ الدين والشريعة ودعوة الناس لذلك، من خلال البحث في موروثنا الاسلامي واستشراف المستقبل فمن لا ماضي له لا حاضر له ايضاً من خلال التوسط والاعتدال وجعلهما منهج حياتنا لأنهما يقودانا الى بر الامان.

الهوامش

- (1) تجديد الخطاب الديني مفهومه وضوابطه د. عياض بن نامي السلمي، جامعة الإمام مهدي بن سعود الاسلامية، ص4.
- (2) المصدر نفسه، ص4.
- (3) ينظر، الأسس النظرية والأساليب التطبيقية في علم الاجتماع، إبراهيم العسل، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، 1997م، ص75.
- (4) معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، احمد زكي بدوي، انكليزي - فرنسي - عربي، مكتبة لبنان، ساحة رياض الصلح، بيروت، 1982م، ص382.
- (5) ينظر، الميزان في تفسير القرآن، محمد حسين الطباطبائي، 240/9.
- (6) ينظر، الموطأ، مالك ابن أنس، تحقيق بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1977م، ط1، 631/2.
- (7) ينظر، التهذيب في الفقه الشافعي، الحسين بن مسعود البغوي، تحقيق: عادل محمد عبد الموجود، وعلي محمد عوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1994م، 72/5.
- (8) ينظر، لمحات من تاريخ نصارى العرب، قاشا سهيل، مطبعة شفيق، بغداد، ص76.
- (9) المصدر نفسه، ص77.
- (10) ينظر، في علم الكلام، أحمد محمود صبحي، ص51-53.

- (11) ينظر، في علم الكلام، مصدر سابق، ص 53-54.
- (12) الأسس النظرية والأساليب التطبيقية في علم الاجتماع، مصدر سابق، ص 57.
- (13) ينظر، حوارين الفلاسفة والمتكلمين، الألوسي، د. حسام الدين، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 1982، ص 132.
- (14) مقومات النهوض الإسلامي بين الأصالة والتجديد، عمار الكفيشي، دار الهادي، بيروت، ط 2006، ص 167.
- (15) الأسس الدينية للتعایش الإنساني في الأديان السماوية، د. عبد الرزاق رحيم صلال، اطروحة دكتوراه، جامعة الكوفة، كلية الفقه، 2008م، ص 120.
- (16) ينظر، غرر الحكم ودرر الكلم، عبد الواحد بن محمد التميمي (ت 560هـ)، دار الفكر بيروت، 1987، ص 190.
- (17) سورة فصلت: الآية 33.
- (18) فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة، تحقيق، سليمان دنيا، القاهرة، 1961م، ص 145.
- (19) ينظر، بين الدين والفلسفة، محمد يوسف موسى، القاهرة 1959، ص 117.
- (20) فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة، مصدر سابق، ص 147.
- (21) الاعلام والخطاب الديني في لبنان، د. جورج كلاس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1977م، ص 79.
- (22) مقارنة الأديان، المسيحية، د. أحمد شليبي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط 1966، 4، ص 75.
- (23) الاعلام والخطاب الديني في لبنان، مصدر سابق، ص 80.
- (24) التوحيد ن محمد بن علي الصدوق، محمد بن علي (ت 381هـ)، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ط 1، 1427هـ، ص 163.

المصادر

القرآن الكريم.

- I. الأسس الدينية للتعایش الإنساني في الأديان السماوية، د. عبد الرزاق رحيم صلال، اطروحة دكتوراه، جامعة الكوفة، كلية الفقه، 2008م.
- II. الأسس النظرية والأساليب التطبيقية في علم الاجتماع، إبراهيم العسل، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، 1997م.
- III. الاعلام والخطاب الديني في لبنان، د. جورج كلاس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1977م.
- IV. بين الدين والفلسفة، محمد يوسف موسى، القاهرة 1959م.

- V. تجديد الخطاب الديني مفهومه وضوابطه د. عياض بن نامي السلمي، جامعة الإمام مهدي بن سعود الإسلامية، 1986م.
- VI. التهذيب في الفقه الشافعي، الحسين بن مسعود البغوي، تحقيق: عادل محمد عبد الموجود، وعلي محمد عوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1994م.
- VII. التوحيد ن محمد بن علي الصدوق، محمد بن علي (ت381هـ)، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ط1، 1427هـ.
- VIII. حوارين الفلاسفة والمتكلمين، الألوسي، د. حسام الدين، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 1982م.
- IX. غرر الحكم ودرر الكلم، عبد الواحد بن محمد التميمي (ت560هـ)، دار الفكر بيروت، 1987م.
- X. في علم الكلام، أحمد محمود صبحي، دار الهادي للطباعة والنشر، 1425هـ.
- XI. فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة، تحقيق، سليمان دنيا، القاهرة، 1961م، ص145.
- XII. لمحات من تاريخ نصارى العرب، قاشا سهيل، مطبعة شفيق، بغداد، 1991م.
- XIII. معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، احمد زكي بدوي، انكليزي - فرنسي - عربي، مكتبة لبنان، ساحة رياض الصلح، بيروت، 1982 م.
- XIV. مقارنة الأديان، المسيحية، د. أحمد شلبي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط1966، 4م.
- XV. مقومات النهوض الإسلامي بين الأصالة والتجديد، عمار الكفيسي (معاصر)، دار الهادي، بيروت، ط2006، 1م.
- XVI. الموطأ، مالك ابن أنس، تحقيق بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط1977، 2م.
- XVII. الميزان في تفسير القرآن، محمد حسين الطباطبائي، بيروت، 1982 م.

References

Holy Qur'an

- I. *The Religious Foundations of Human Coexistence in the Divine Religions*, Dr. Abdul Razzaq Rahim Salal, PhD Thesis, University of Kufa, College of Jurisprudence, 2008.
- II. *Theoretical Foundations and Applied Methods in Sociology*, Ibrahim Al-Asal, University Foundation for Studies, Publishing, and Distribution, Beirut, 1997.

- III. *Media and Religious Discourse in Lebanon*, Dr. George Kallas, Dar Al-Gharb Al-Islami, Beirut, 1977.
- IV. *Between Religion and Philosophy*, Muhammad Yusuf Musa, Cairo, 1959.
- V. *Renewing Religious Discourse: Its Concept and Controls*, Dr. Ayyad bin Nami Al-Salami, Imam Mahdi bin Saud Islamic University, 1986.
- VI. *Refinement in Shafi'i Jurisprudence*, Al-Hussein bin Masoud Al-Baghawi, edited by Adel Muhammad Abdul Mawjoud and Ali Muhammad Awad, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, Beirut, 1st ed., 1994.
- VII. *Tawhid by Muhammad ibn Ali al-Saduq*, Muhammad ibn Ali (d. 381 AH), Al-A'lami Foundation, Beirut, 1st ed., 1427 AH.
- VIII. *Dialogues of Philosophers and Theologians*, by al-Alusi, Dr. Hussam al-Din, Arab Foundation for Studies and Publishing, Beirut, 1982.
- IX. *Ghurar al-Hikam wa Durar al-Kalim*, by Abd al-Wahid ibn Muhammad al-Tamimi (d. 560 AH), Dar al-Fikr, Beirut, 1987.
- X. *In Theology*, by Ahmad Mahmoud Subhi, Dar al-Hadi for Printing and Publishing, 1425 AH.
- XI. *Faysal al-Tafrag Bayn al-Islam wa al-Zandaqa*, edited by Sulayman Dunya, Cairo, 1961, p. 145.
- XII. *Glimpses from the History of Arab Christians*, by Qasha Suhail, Shafiq Press, Baghdad, 1991.
- XIII. *Dictionary of Social Science Terms*, Ahmed Zaki Badawi, English-French-Arabic, Lebanon Library, Riad al-Solh Square, Beirut, 1982.
- XIV. *Comparative Religions, Christianity*, Dr. Ahmed Shalabi, Egyptian Renaissance Library, Cairo, 4th ed., 1966.
- XV. *Elements of Islamic Renaissance: Between Authenticity and Renewal*, Ammar al-Kafaishi (contemporary), Dar al-Hadi, Beirut, 1st ed., 2006.
- XVI. *Al-Muwatta'*, Malik ibn Anas, edited by Bashar Awad Marouf, Dar al-Gharb al-Islami, Beirut, 2nd ed., 1977.
- XVII. *Al-Mizan fi Tafsir al-Quran*, Muhammad Husayn al-Tabataba'i, Beirut, 1982.

